



省長、教育廳長官暨市長蒞校指導

# 嘉智通訊

第十七期

中華民國八十三年十二月三十一日創刊

發行人：詹木在  
編輯：賴室編小組  
編發所：省立嘉義啟智學校  
地址：嘉義市西區港坪里世賢路二段123號  
電話：(05)2858549  
印刷者：金三裕印刷科技有限公司  
地址：嘉義縣民雄鄉金興村忠義街36號  
電話：(05)2206588



## 訓練處

1. 八十七年台灣區智障者拔河比賽，本校榮獲高職男生組(青年男組)第四名，高職女生組(青年女組)第三名，國中男生組(青少年男組)第一名，國中女生組(青少年女組)第一名。
2. 本校參與八十七年台灣省「關懷殘障宣導月」特教盃桌球賽，成績如下：學生賴嘉偉榮獲男子A組第三名，蔡雅育、陳俊吉分別榮獲男子B組第一名、第二名，而在女子組方面，吳幸燕奪得第二名，成果輝煌。
3. 十一月十七日高職部壘球遠比賽。
4. 十一月十九日高一學生國立自然科學。
5. 十二月四日國小組、國一學生尖山埤校外參觀教學活動。
6. 十二月十六日衛生保健講座，邀請師大特教系杜正治教授主講智能障礙者之性教育。
7. 十二月十七日精神疾病專題演講，由嘉義基督教醫院趙星豪醫師主講，談自傷行為及情緒障礙之處理原則。
8. 本校高一乙學生游承翰，中三乙學生李秀才，獲選參加第廿三屆香港特殊奧運會城市邀請賽，表現優異，游承翰榮獲二百公尺金牌，籃球個人技術賽銅牌，李秀才榮獲壘球擲遠金牌。

## 實習輔導處

## 報導

1. 高職部本學期職教參觀地點及日期如下：
  - 八十七年十一月二十日高二乙、高一丙—民雄耐斯公司。
  - 八十七年十月二十三日高二丙、丁、高一戊—麥谷麵包廠、巧愛麵包店。
  - 八十七年十二月十一日高一丁—皇嘉大飯店。
  - 八十七年十二月二十二日高一甲、乙—白河蓮藕粉加工廠、蓮花產業文化資訊館。
  - 八十七年十二月三十一日高二甲—後壁鄉結園。
2. 力相助，使本學期職教參觀順利成行，圓滿達成。
3. 為加強本校與社區的結合，並鼓勵家長參與子女的學習與成長，特定於十二月三日國際殘障日舉辦「親子同心」職教研習活動，從上午八點三十分開始，分九組進行，分別是：餐飲、烹飪、烘焙、美髮、縫紉、洗車、園藝、皮雕、手工藝等，由高職部一、二年級一百多位學生及家長參加，在老師的指導下，參與的學生無不使出渾身解數，認真聽講、專心學習，活動於中午圓滿落幕。



## 輔導室



## 報導

1. 小學部、國中部及高職部新生班之個案研討會已分別於十月二十六日及十一月二十八日召開。
2. 由本校林文玲老師帶領的高一性教育小組輔導，已於十二月份辦理完畢，參與的學生由一連串的課程中，不僅對自己有較深的了解，也對異性有較正確的認知。
3. 國中部小團體輔導已於十二月二十一日展開，由本校林文玲老師利用早上升旗時間帶領舞蹈團體，預計辦理八次。
4. 本學期辦理愛心工作隊研習共計兩次，分別是紙雕以及烘焙研習。
5. 由本室編印之「教學與輔導論文集(一)」將於八十八年一月出版。



## 人事室

八十七學年度新增護理師一人—陳秀麗，於十一月十六日報到。生活輔導員三人—連惠津、盧文琴、蕭碧霜，於十二月一日報到。

## 總務處



## 報導

1. 本校職教園藝、農場、運動遊戲及洗車場工程，業已於八十七年十二月六日會同各使用單位完成初驗，並於十二月三十日辦理複驗，使本校各職教場所更臻完善，學生之活動空間更加寬闊及多樣化，提供優良的教學環境。
2. 本校體育館兼復健中心三樓之大禮堂布幕吊物音響設備及司令台音響設備於八十七年十二月二日以前新台幣壹佰陸拾萬貳仟貳佰元整決標，在元月下旬應可完工，屆時將可提升本校師生員工完善之集會場所。
3. 本校行政大樓前高壓連鎖鎖路路面改善工程，業經建築師規劃設計完成，並於元月中旬辦理發包，預定工期兩個月，於施工期間將會造成本校同仁進出之困擾，敬請各位同仁見諒。
4. 本校體育館兼復健中心裝修工程，歷經半年多的規劃設計，在使用單位輔導室力求完美的要求下，雖然時間較久，相信在竣工後，將會使體育館兼復健中心有耳目一新的感覺，預計於元月下旬發包，預定工期三個月。

## 教務處



## 報導

1. 本學期繼續發展「啟智教材電子索引檔」工作，該工作係由本校教師按生活教育、實用語文、實用數學、社會適應及職業教育等六大領域，摘述作品名稱、出版社、出版日期、適用對象、內容摘要及使用建議等項目，預計本學期結束前將完成一六〇冊的資料建檔。
2. 為便利教師於個別化教育計畫期末評量後，敘述學習結果之優缺點，本學期起正研發「學生評量用語資料庫」乙種。
3. 本校訂於八十八年元月十六日(星期六)舉辦校慶活動，當日下午邀請家長參加教師座談會，共同檢討本學期個別化教育計畫之實施成效，以作為修正下學期IEP之依據。

## 家長委員會



## 報導

該生(王○字)父親曾因跌倒腦部於血開刀，近因傷部頭骨萎縮再度開刀，祖母往返於嘉義與台南成大醫院照料其子，卻未料血壓升高，導致中風跌傷，經治療後雖有一腿行動不便，須以拐杖輔助行走，然漸漸康復中，故而出院；未料返家後再次摔倒，藥石罔效，日前病逝。其父則先前一因一室兩人住院開銷大，即趕辦出院。

該生身體強健雖然智能重障障礙，除簡易的生活自理無慮外，日常瑣事顛三倒四，人際溝通互動少，自父母離異後，生活起居、飲食照料大多由祖母包辦照料，這次祖母逝世後，其父負起照顧責任，然其腦傷在身，景況堪憐。

該生在養父母結婚七年後，因膝下無子而被領養，五年後父母離異，監護權屬其父，父現年四十七歲，斷續失業中；祖父現在六十八歲，平日以打零工維持生計，是家中經濟的主要來源，現連遭意外，祖父因至醫院照顧祖母，打零工作暫時停止。

本校家長委員會於其祖母住院時即聞悉學生變故，且慨然解囊，然後連後一週，其祖母病故消息便已傳來，得年六十四歲，令人不勝欷歔！此次燃眉捐助計有會長蔡明堂參仟元、委員梁長福貳仟元、蘇進發貳仟元、社會人士壹萬元。

詹校長得知此事甚表關懷，商請訓導處暨輔導室協助該班導師申請學產基金，給予急難補助措施。

# 舉手投足皆復健 遊戲玩耍皆治療

物理治療專業教師 李佳蓉

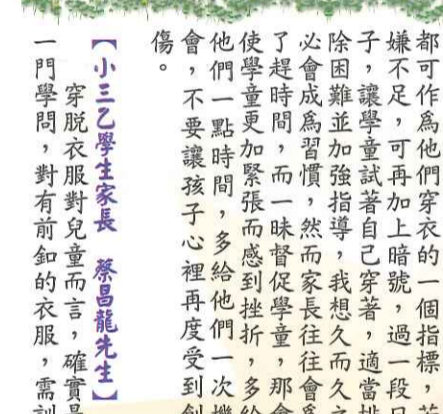
常聽很多家長及老師說：「我回去沒空幫小孩做復健。」今天太忙了，沒法抽出時間來幫他們做復健。」我的技術不好，我不會幫他們做，治療師較有技巧，做得較好，較有效。」我們家沒有工具啦！沒有滾筒、輔助具、沒有辦法做。」這些話聽來，一般人對復健的觀念是：看、聽、摸、動。看，就是看治療師所做的動作才叫復健，也才有治療果。因為存在著如此的想法，所以常常聽到家長及老師們說：「我不帶我的小孩去醫院。」因為我沒玩遊戲。」學校的學科不上沒關係，這些觀念是不正確的，我們可以藉由遊戲來達到復健治療的目的。遊戲，去達到一個功能性的動作，使小孩在日常生活自理、在各種活動中均能發揮自己最佳之能力。

記得曾聽過一句話：「不要只抓魚，而復健的意義便是如此。」如果說他們在治療室的那段時間中，接受訓練，自己學會了穿衣、穿鞋、脫衣等技能，但一離開了治療室，這些活動均沒有別人代勞，而需自己練習去做，那中學會了什麼意義呢？或是在治療室中學會了穿珠、拿豆子等精細動作，但吃飯時卻要人餵食，無及再好好，又有何意義呢？許多家長及老師可能因為存有愧疚或過度憐惜呵護之心，而處處替小孩弄妥一切，使小孩在一個被保護的狀態下生活，事事有人代勞。但換個角度來看，卻也剝奪了小孩學習的機會，使得小孩缺乏生活自理的能力，長遠來看，這反而把他們的一種傷害。看，如何把動作落實的課堂及生活中，便成了學校復健的一件重要工作。唯有家長、老師及治療師之間彼此充分的配合，才能達到最佳之功效。

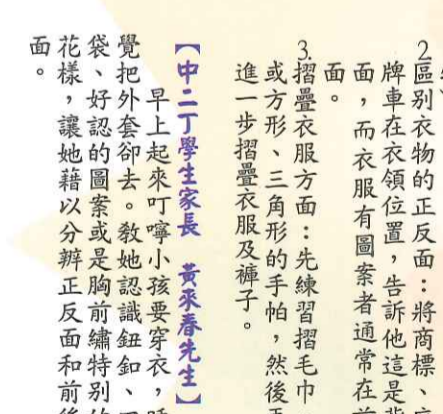


在治療室中一次、二次的訓練即可，而在日常生活中，無時無刻均應該同時配合的。以下便舉幾個該同時配合的例子，說明如何在平常達到復健之功效；換句話說，也就是如何將訓練落實到具體的日常生活動作中。

舉例而言：我們要訓練一個手屈曲的小孩，我們不是要訓練他手屈曲的動作，因為如此，不僅他覺得動作不願配合，即使學會了這個動作，我們也無法要求他去做。朋友重復做把球舉高伸直的動作，因為如此，不僅他覺得動作不願配合，即使學會了這個動作，我們也無法要求他去做。朋友重復做把球舉高伸直的動作，因為如此，不僅他覺得動作不願配合，即使學會了這個動作，我們也無法要求他去做。



除此以外，讓小朋友不斷地使用已會之技巧，將有助於他們一些動作能力之進步。舉個例子來說：如果小孩子已會自己穿脫鞋襪，只是動作緩慢，那麼家長應該給予他更多的時間自己穿脫鞋襪。這不但可使小孩子養成一些自理之習慣，也可使小孩子養成一些自理之習慣，也可使小孩子養成一些自理之習慣。



【中一丙學生家長 陳富雄先生】  
自閉症兒童對衣物會固著於同一顏色或只穿同一形式的衣服，不分季節只穿同一件，欲改善此種情況，可用漸進方式（延長時間慢慢讓孩子接受）或條件交換方式（以喜愛的食物或玩具當增強物）。

【高丙學生家長 葉在欽先生】  
剛開始，先幫他擺好衣服的正反面，告訴他有口袋或圖案的在前，慢慢地讓他養成「視覺的習慣」。然後，再讓他從衣櫃中選擇他喜歡的衣物或顏色，並提醒他出去玩時，先把衣服穿好，才能出門！一步步循序漸進，並在教導他的當中，鼓勵他！讚美他！

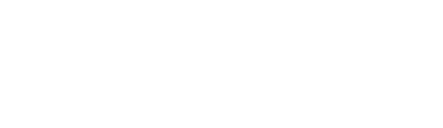


【中一乙學生家長 蔡昌龍先生】  
穿脫衣服對兒童而言，確實是一門學問，對有前扣的衣服，需訓練他們一點時間，多給他們一次機會，不要讓孩子心裡再度受到創傷。

【中二丁學生家長 黃榮春先生】  
早上起來叮嚀小孩要穿衣，睡覺把外套卸去。教她認識鈕釦、口袋、好認的圖案或是胸前繡特別的圖案，讓她藉以分辨正反面和前後東西。

【高三甲學生家長 黃榮連先生】  
智障兒好像有一點通病，凡是喜歡簡單、不複雜。相對的平時他們所穿的衣褲也要簡單，不花俏，不繁複的穿著，所以平常在替他們買衣褲時，只要能簡單的圖案，或是一些裝飾品就好。最好能在買回家時，馬上要他來確認自己的東西，指導小孩圖形、口袋、商標對應的人體位置，等他們熟悉後，馬上要他穿脫幾次，等正確無誤後再拿去存放。而平常要穿的，最好能有所區別，日常所穿的，在兩個地方，遇有不一樣的節日，指引他去取，而且日常生活中他們的任務東西最好都有固定的放置地方，他們通常都能在父母的指導下，他們通常都能準確地找到自己所需要的東西。

【高三甲學生家長 張晏慈女士】  
1. 正反面的辨認：可利用車邊或是口袋、鈕釦等作為辨別的依據。  
2. 配合節氣場合：先教會他們分辨情緒之悲喜場合，再於美術課中，學習說出顏色所代表的感覺，再將兩者結合，於社會適應或生活教育課程中，以模擬的教學活動做練習。



【高三甲學生家長 黃鴻源先生】  
穿脫衣服是生活上較重要的時間，我們可從生活上較重要的時間教導他們，例如：衣服後面有廠牌標誌的是反面，一般會有針線紋路出現，天氣太冷時需添加衣服，天氣太熱時要把外套脫掉等等。日積月累地教導，漸漸就會感覺他們進步了。

# 生活教育經驗大家談 穿脫衣物能力的養成

嘉智通訊編輯群



衣服不但可以保暖禦寒，而良好的穿著打扮更可以帶給別人一個良好的印象，所以穿脫衣物能力的養成在特殊兒童的教學領域中，也是非常重要的一環。

這領域包含的範圍很廣，除了穿脫衣物的基本技術之外，如衣物的認識與選擇、衣物的正反面及左右邊之認知以及摺疊衣物、搭除衣物的能力等等，皆屬於此範疇。除了平時循序漸進、不厭其煩地教導之外，對於腦性麻痺或其他有動作障礙的孩子，我們也可以請教職能治療師或物理治療師，針對其障礙的情況，提供適合的輔具，例如：扣鈕釦的輔具、拉拉鍊的輔具、穿襪子的輔具等等。

您是如何教導孩子學會這方面的技能的嗎？您的孩子在這方面學習有困難嗎？在本期的嘉智通訊中，我們邀請家長提供他們寶貴的意見與大家分享！

【小一甲學生家長 況美娟女士】  
孩子在穿脫衣服時，必須用說的，有時他聽不懂，我會先把他衣服或褲子拿到孩子面前，上衣部份先套上，孩子會把手套進衣袖裡，褲子部分則先套上褲管，他便會將褲子拉上。因為他還沒有辦法知道衣物的正反面，所以我會儘量買有卡通人物或是孩子喜歡的圖型，讓他能夠藉以認識衣物的正反面。

【小一甲學生家長 馮再進先生】  
對於特教學童平常即應指導穿脫各項名稱。對選購衣服儘可購買有圖樣或其他有標示的衣物，而給衣物一個座標，例如：品牌、圖樣、嫌不足，可再加強指著，過一段時間，讓學童試著自己穿著，適當排除困難並加強指導，我想久而久之必會成為習慣，然而家長往往會為了趕時間，而一味督促學童，那會使學童更加緊張而挫折，多給他們一點時間，多給他們一次機會，不要讓他們心裡再度受到創傷。

【中二丁學生家長 黃榮春先生】  
早上起來叮嚀小孩要穿衣，睡覺把外套卸去。教她認識鈕釦、口袋、好認的圖案或是胸前繡特別的圖案，讓她藉以分辨正反面和前後東西。

【高三甲學生家長 黃榮連先生】  
智障兒好像有一點通病，凡是喜歡簡單、不複雜。相對的平時他們所穿的衣褲也要簡單，不花俏，不繁複的穿著，所以平常在替他們買衣褲時，只要能簡單的圖案，或是一些裝飾品就好。最好能在買回家時，馬上要他來確認自己的東西，指導小孩圖形、口袋、商標對應的人體位置，等他們熟悉後，馬上要他穿脫幾次，等正確無誤後再拿去存放。而平常要穿的，最好能有所區別，日常所穿的，在兩個地方，遇有不一樣的節日，指引他去取，而且日常生活中他們的任務東西最好都有固定的放置地方，他們通常都能在父母的指導下，他們通常都能準確地找到自己所需要的東西。

【高三甲學生家長 張晏慈女士】  
1. 正反面的辨認：可利用車邊或是口袋、鈕釦等作為辨別的依據。  
2. 配合節氣場合：先教會他們分辨情緒之悲喜場合，再於美術課中，學習說出顏色所代表的感覺，再將兩者結合，於社會適應或生活教育課程中，以模擬的教學活動做練習。

【高三甲學生家長 黃鴻源先生】  
穿脫衣服是生活上較重要的時間，我們可從生活上較重要的時間教導他們，例如：衣服後面有廠牌標誌的是反面，一般會有針線紋路出現，天氣太冷時需添加衣服，天氣太熱時要把外套脫掉等等。日積月累地教導，漸漸就會感覺他們進步了。

【高三甲學生家長 葉在欽先生】  
剛開始，先幫他擺好衣服的正反面，告訴他有口袋或圖案的在前，慢慢地讓他養成「視覺的習慣」。然後，再讓他從衣櫃中選擇他喜歡的衣物或顏色，並提醒他出去玩時，先把衣服穿好，才能出門！一步步循序漸進，並在教導他的當中，鼓勵他！讚美他！

# 特教之旅

## 寫在系列報導之前

輔導組長 陳明聰

這兩年是我國特教發展史上重要的時期之一，期間身心障礙者保護法及其施行細則；特殊教育法及相關子法相繼修訂完成，為我國未來特殊教育發展奠定法律上之基礎。綜觀這些法令的內容仍受美國很多的影響，雖說美國的特教仍有許多值得我們學習的地方，但在全球關係愈來愈密切的今日，實在有必要了解其他國家的特殊教育發展現況，跳脫國內傳統上「唯美獨尊」的思維，建構更符合國際特教發展潮流與本土化需求的特殊教育政策。

自從歐洲共同體成立後，歐洲市場的經濟力量已不容忽視。而事實上歐盟並不止是區域的經濟體，更朝向政治實體努力，在歐盟底下有許多單位為歐盟成員間單一化而努力，其中除了目前在投資理財中最熱門的歐元——統一貨幣制度外，特殊教育亦是其中一項重要工作。為此歐盟下設有「歐洲特殊教育需求發展局」(European Agency for Development in Special Needs Education) (註一)，促進其成員國特殊教育發展的品質。



這一系列的專題，即企圖以歐盟成員國為主要對象，簡介歐洲各國特殊教育發展的過程與現況，讓讀者對這些國家的特殊教育能有整體的印象，但並不企圖去做任何的評價，畢竟各國有其特殊的社會文化體系，很難去斷定那種措施比較好。這些內容主要以歐洲特殊教育需求發展局在其全球資訊網上所提供的資訊為主(註二)，並參考其他相關書籍。

在此時期，醫學取向仍是特殊教育需求兒童 (special educational needs, SEN) 的體系中的優勢，視有 SEN 的孩子與其他孩子不一樣，所以可以在普通教育中接受教育。此外，由於不同類型的特殊兒童，其需求各異，所以以儘可能同質分組。基於上述的觀點，特殊教育體系仍是相當地隔離與如此的不同。

自一九七〇年代起，正常化的原則 (the principle of normalization) 和統合哲學 (integration philosophy) 強烈地震撼了特殊兒童的教育。正常化原則的目的在使障礙孩子儘可能地如普通人一般的生活；而統合則被視為是實現正常化的方法，其目標是社會統合——換言之，就是特殊需求的孩子亦有機會在普通班接受教育。

而這兩種理念與當時綜合學校改革的目標——提供一個適合所有孩子學習的基礎教育——相符。所以自一九八三年成立綜合學校 (comprehensive school) (註三)起，芬蘭即進入統合教育的大門。此外，在近年來的改革措施中，本來嚴重智力障礙 (severe intellectual disabilities) 孩子的教學是社會行政特教照顧一部分，但自一九九七年八月一日起轉移給綜合學校，意即由綜合學校負責。



### 第一站 聖誕老人的家鄉——芬蘭



**印** 象中的芬蘭是聖誕老人的家鄉；地理課本上的芬蘭是千湖之國；但特教領域中的芬蘭是什麼樣呢？透過本文的介紹，您可以了解芬蘭特殊教育發展歷史、目前的現況以及其對時下流行的話題——統合/融合 (integration/inclusion) 的看法與做法。

八六〇年成立啟明學校，一八九〇年成立啟仁學校。

當國民教育 (folk education) 在一八六六年地方化並成為義務教育後，許多障礙者被當地的學校拒絕入學，他們的教育由慈善單位負責。

此時期由於大戰與經濟蕭條的影響，國家相當貧窮，教育經費也隨之緊縮，所以特教在此時期的發展緩慢。而雖然在一九二一年的義務教育法就規定所有芬蘭公民的孩子均要接受義務教育，但障礙兒童卻被排除在外。

戰後芬蘭開始重視障礙者的照顧工作，除了醫療與復健外，也發展了職能復健。在一九四〇—一九六〇年間特教與各領域之專業人員的有明顯的成長。也出現了新的教育形態，如對適應不良學生 (maladjusted) 的教學及部分時間的特殊教育。

在此時期，醫學取向仍是特殊教育需求兒童 (special educational needs, SEN) 的體系中的優勢，視有 SEN 的孩子與其他孩子不一樣，所以可以在普通教育中接受教育。此外，由於不同類型的特殊兒童，其需求各異，所以以儘可能同質分組。基於上述的觀點，特殊教育體系仍是相當地隔離與如此的不同。

自一九七〇年代起，正常化的原則 (the principle of normalization) 和統合哲學 (integration philosophy) 強烈地震撼了特殊兒童的教育。正常化原則的目的在使障礙孩子儘可能地如普通人一般的生活；而統合則被視為是實現正常化的方法，其目標是社會統合——換言之，就是特殊需求的孩子亦有機會在普通班接受教育。

**一、芬蘭的特教發展史**

芬蘭的特教發展可分為四個主要時期：

1、啟蒙草創期 (1840-1921)  
芬蘭的特殊教育始於一八四〇年成立的「第一所為聽障者而設的特殊學校，開始重視感官障礙者的教學，隨後在

2、緩慢發展期 (1921-1994)  
此時期由於大戰與經濟蕭條的影響，國家相當貧窮，教育經費也隨之緊縮，所以特教在此時期的發展緩慢。而雖然在一九二一年的義務教育法就規定所有芬蘭公民的孩子均要接受義務教育，但障礙兒童卻被排除在外。

3、蓬勃發展期 (1944-1972)  
戰後芬蘭開始重視障礙者的照顧工

4、統合教育期 (1972- )  
自一九七〇年代起，正常化的原則 (the principle of normalization) 和統合哲學 (integration philosophy) 強烈地震撼了特殊兒童的教育。正常化原則的目的在使障礙孩子儘可能地如普通人一般的生活；而統合則被視為是實現正常化的方法，其目標是社會統合——換言之，就是特殊需求的孩子亦有機會在普通班接受教育。

而這兩種理念與當時綜合學校改革的目標——提供一個適合所有孩子學習的基礎教育——相符。所以自一九八三年成立綜合學校 (comprehensive school) (註三)起，芬蘭即進入統合教育的大門。此外，在近年來的改革措施中，本來嚴重智力障礙 (severe intellectual disabilities) 孩子的教學是社會行政特教照顧一部分，但自一九九七年八月一日起轉移給綜合學校，意即由綜合學校負責。

**二、芬蘭的特殊教育法令**

芬蘭並未替特殊教育另外立法，而是在相關教育法令中來規範，其中最要的是「一九八三的综合學校法案 (Comprehensive School Act)」。根據此法案，任何孩子均要完成義務教育，所以當然包括身心障礙孩子。

另一重要規定是一九八五年開始實施的综合學校核心課程 (comprehensive school core curriculum)，它開啟了個別化 (individualization) 與調整 (adjustment) 的問題。讓特殊教育的課程得能與普通教育連結，並促進融合教育的實施。

**三、芬蘭的特殊教育目標**

芬蘭雖是地方分權的教育制度，但實施國家課程，國家教育委員會 (National Board of Education) 決定國家課程的核心內容與目標，地方再依核心課程擬定地方課程。基本上，特殊教育課程仍依循核心課程，再依學生的學習能力調整。芬蘭設計有九類的調整課程，提供老師教學參考。各類的調整課程，其每週教學時數與普通教育一樣，但教學內容有所調整，如語文課，不學外語而加強國語。此外，教師在教

學過程如果發現課程與個人學習目標相衝突，則應以個人需求為優先。

特殊教育教師分成：學前特殊教育教師、特殊教育教師 (提供部分時間教學)、特殊教育教師、職教老師。

特殊教育的目標是使每個孩子都能盡其潛能，並獲得社會參與的機會。芬蘭的特殊教育目標包括：1. 提供所有孩子接受教育的机会；2. 根據孩子的個別需求提供適當的教育；3. 促進孩子的社會參與和獨立生活能力。

芬蘭的特殊教育目標是使每個孩子都能盡其潛能，並獲得社會參與的機會。芬蘭的特殊教育目標包括：1. 提供所有孩子接受教育的机会；2. 根據孩子的個別需求提供適當的教育；3. 促進孩子的社會參與和獨立生活能力。

芬蘭的特殊教育目標是使每個孩子都能盡其潛能，並獲得社會參與的機會。芬蘭的特殊教育目標包括：1. 提供所有孩子接受教育的机会；2. 根據孩子的個別需求提供適當的教育；3. 促進孩子的社會參與和獨立生活能力。

芬蘭的特殊教育目標是使每個孩子都能盡其潛能，並獲得社會參與的機會。芬蘭的特殊教育目標包括：1. 提供所有孩子接受教育的机会；2. 根據孩子的個別需求提供適當的教育；3. 促進孩子的社會參與和獨立生活能力。

芬蘭的特殊教育目標是使每個孩子都能盡其潛能，並獲得社會參與的機會。芬蘭的特殊教育目標包括：1. 提供所有孩子接受教育的机会；2. 根據孩子的個別需求提供適當的教育；3. 促進孩子的社會參與和獨立生活能力。

芬蘭的特殊教育目標是使每個孩子都能盡其潛能，並獲得社會參與的機會。芬蘭的特殊教育目標包括：1. 提供所有孩子接受教育的机会；2. 根據孩子的個別需求提供適當的教育；3. 促進孩子的社會參與和獨立生活能力。

芬蘭的特殊教育目標是使每個孩子都能盡其潛能，並獲得社會參與的機會。芬蘭的特殊教育目標包括：1. 提供所有孩子接受教育的机会；2. 根據孩子的個別需求提供適當的教育；3. 促進孩子的社會參與和獨立生活能力。



### 歡迎新伙伴

 <b>生輔員</b> 蕭碧霜 小姐	 <b>生輔員</b> 盧文琴 小姐	 <b>生輔員</b> 連惠津 小姐	 <b>生輔員</b> 陳秀麗 小姐
--------------------------	--------------------------	--------------------------	--------------------------



# 第23屆香港特殊奧運會 城市邀請賽參加有感



獲得的獎項分別如下：

游承翰	二百公尺	金牌
游承翰	籃球個人技術賽	銅牌
李秀才	籃球擲遠	金牌

在比賽的過程當中，看到大陸的各隊人馬個個身手矯健，反應靈敏，一付正常人的模樣，一點兒也不像智能不足的學生；但是反觀日本隊的選手，自閉症的自言自語，根本不管比賽規則為何，只顧自己高興玩得亦樂乎；唐氏症的則反應遲鈍，每一個隊員均看得出屬於重度的智能不足，家長還隨行照顧選手，讓孩子在參加不在得名，特教精神顯露無遺，令人欽佩。

本  
次一九九八年香港特殊奧運會城市邀請賽於十二月十一日及十二日，在香港荔枝角室內運動場及荃灣城門谷運動場舉行，中華台北隊共有九名選手參賽，本校學生游承翰及李秀才獲選國家代表選手，與澳門、香港、日本、大陸山西、杭州、開封、湖北、深圳等隊競爭，比賽過程在各隊人馬競爭激烈的較量下，中華代表隊共獲金牌十一面、銀牌五面、銅牌五面，本校學生游承翰及李秀才總計榮獲兩面金牌一面銅牌。



而本校選手由於平日經嚴格的訓練，秀才在籃球個人技術賽中，定點投籃的成績非常好，以致成績過高，超過事前申報成績的百分之十五，而慘遭取消資格，實在令人抱憾（特殊奧運會有此項規定）。秀才因表現得太好被取消名次，心中著實難過，後來在墨球擲遠比賽之前問我：「老師，我要丟遠一點還是近一點？」一時我還真的不知該怎麼回答，後來只能告訴秀才，就照平常一樣丟就好了。所幸，這一次秀才的成績沒有超過百分之十五，丟得比秀才遠的山西隊選手（超過百分之十五）遭取消資格，金牌就屬於秀才的了。



體育組長 張慧玉

經過此次的經驗，發現到比賽時是以成績分組，能力差不多的在同一組比賽，所以每一位特殊學生都有機會參加，不一定非要能力多好，即使是極重度的學生，也可以參加丟沙包的項目。所以比賽不必計較名次如何，重要的是讓孩子參加活動，見識來自不同國家的選手，看一看別的家、城市，增進生活經驗；與他國選手、教練互相交流，學習國際禮儀，大方地與他人談話，促進友誼，這才是更重要的任務。



## 校護的心聲

健康中心 賴惠美

想  
當初，我是抱著一顆和一般人一樣不正確的心態「養老」走進學校衛生護理界，原以為這樣就可以跳脫工作壓力，從此過著幸福快樂的日子。殊不知自己當了臨床護理界的逃兵後，掛在自己脖子上的牌子竟寫著「強力刺眼的「教育界的孤兒」；幸福快樂的日子，在瞬間變成了「迷糊快樂」的日子，接踵而來的感受是孤單，沒有依循、沒有目標的惶恐。誰來告訴我學校衛生護理在做些什麼？經過了二年多的摸索，不斷地進

修研習及與各先進共勉，吸取經驗，終於有了一點點的概念與方向。為了過幸福快樂日子，我開始主動出擊，好好推銷自己的長處，把健康中心的功能推廣出去，走出健康中心，讓人家知道，健康中心是扮演著什麼角色。

在學校衛生護理界保「養」防「老」，除了不斷的進修研習及與其他先進交換經驗外，還須有上通長官、下達學生的良好人際關係，也唯有如此，才能當一個快樂的「逃兵」，幸福



## 國一及國小學生 尖山埧水庫快樂行

訓育組長 李雅琪



在  
十二月四日的早晨，雖然隔一天就隨風飄揚，啟智學校的孩子們，不管成人世界中的忙亂競爭，依舊帶著愉快的心情來到學校，而這一天，就是讓國小部學生及國一新生期盼已久的尖山埧水庫烤肉之旅的日子。

在遊覽車前，大大小小的孩子們愉快的笑著，家長們雖然忙著招呼孩子，

## 短暫的發現

台南師院特教系學生 黃雪偵

從前的我，對於這些智能不足的孩子，總抱著恐懼的心，不敢和他們有所接觸，總覺得他們不是正常的人。但是自從唸了特教系之後，才真正認識了這些特殊兒童，在南師唸了一年的特教，也接觸了許多不同類型的特殊兒童，發現其實他們並不可怕，可怕的是我們一般人以不正常的眼光來看他們。

在嘉智當義工的短短幾個月時，和小朋友接觸得蠻多的，也發現嘉智的老師們都是以愛心和耐心來對待這些孩子，而老師和小朋友的互動很大，從這裡的小朋友臉上所散發出來的快樂，可以很清楚地知道他們真的很喜歡這裡，喜歡這裡的老師、同學和一切！

在這短短的義工服務時間裡，也許無法這些孩子做些什麼，但是至少我融入了他們的世界裡，加入他們，和他們做朋友。也許，他們可能永遠不記得我這個大朋友，但是我仍然會祝福他們，永遠，祝福他們！

## 天才學生 俏護士

健康中心 陳秀麗

來  
到嘉智也一個多月了，我先自我介紹一下，我叫陳秀麗，住上海路，離學校很近。

走了十五年的臨床，真的沒想到會離開它投入嘉智的懷抱，這要感謝校長及各處室主管的提拔。

臨床跟學校的工作性質截然不同，但兩者皆須有敏銳的觀察力。

在醫院面對的是生、老、病、死，與病人及家屬一起戰勝病魔，觀察生命徵象的變化。

在學校面對的是一群天真無邪的孩子，除了耐心外還要多一份愛心，他們來自不同的地方，成長過程也不一樣，但不變的是他們永遠是父母心中的一塊寶。身為人母的我一定將他們視為己出，在工作崗位上好好地發揮我的專長。

## 庭院記事

小二甲老師 賴美雲

不久就飛離了。

發現：綠繡眼在溫和的情況下，叫聲有類似燕子的震顫聲，急切或對話時又有接近白頭翁的字正腔圓婉轉聲，只是音質纖細了些。

心得一：只聽鳥叫聲的錄音或單看鳥照片都是另一層面的欣賞，欣賞的人避免不了以自己的經驗來品評，要瞭解鳥必得與鳥為鄰，這是在我家飛來飛去的鳥兒給我的啟示。

心得二：鳥類、獸類聲音所表現出來的情緒與人共通的，鳥聲很難讓人模仿，卻不難理解。

