



# 嘉智通訊

卷期：9801

發行人：吳琇瑩  
總編輯：潘思恩  
執行編輯：吳志賓  
編輯委員：林維靖、林佳樺、殷愛婷  
文字編輯：張文奇、陸澤聿、楊在珍、蘇秋旭、蔡麗娟  
美術編輯：王毓凱  
學校網址：http://www.cymrs.cy.edu.tw/  
學校總機：05-2858549

●本期主題：舞動青春躍嘉智·歡樂欣喜慶十五

## 嘉智十五 有您真好

校長 吳琇瑩

「十五」在便利商店內只是產品的價格標示，「十五」對於數學家而言是一個數字或是一個代號，「十五」對於宗教家是雙手合十的祈禱外，又加上伸出一隻手給予的溫暖慈悲。但「十五」對國立嘉義啟智學校而言，是代表十五年不管遭遇多少風雨的阻礙，持續對雲嘉南地區身心障礙者無私的奉獻，十五年來多少同學在這美麗的園地認真的學習，然後畢業成為家庭、社會上的新活力。

嘉義啟智學校如同一隻溫暖的大手，當同學們學習過程遇到阻礙時，這隻溫暖的手總會適時的伸出給予幫忙；當同學們在校外參加各項比賽為自己、為學校爭取最高榮譽時，給予最大掌聲和最佳的支持；當同學們畢業成為社會新鮮人後，遭遇到任何的問題了，最快給予協助的仍然是這一隻溫暖的大手。這隻溫暖的手，已伴著嘉智的同學們走過了長長十五年的日子。

近幾年來，台灣社會結構激烈改變，也使得特殊教育環境跟隨著改變，特殊教育從早年「被動」的提供協助，到如今轉變成「主動」的協助，嘉義啟智學校也從單純的安置身心障礙學生教育問題，深入到同學畢業後轉銜的各個層面，服務的對象也由本校擴大到鄰近合作的學校，服務內容從原本的特殊教育教學資源擴充到特殊教育資源中心。面對累積下來的豐碩成果，感謝曾經給予協助與支持的社會大眾，您都是嘉義啟智學校背後的無名英雄，也感謝各位家長對於學校的支持與愛護，未來更期待學校同仁能一本進入學校時，對教育熱誠的初衷，讓我們一起和嘉義啟智這座美麗的城堡，邁向下一個「十五歲」生日。

國立嘉義啟智學校 生日快樂！

## 『蛻』展翅是成長的開始



The 15th anniversary of CYMRS 校慶LOGO

蟄伏許久，破繭而出的蝴蝶翩翩起舞，向世人展示屬於她自己的色彩。

嘉智創校至今，帶領身心障礙學生體驗不同的生活，給予身心障礙學生嘗試的機會，鼓勵他們突破自己的限制，展現最大的自我，同時也培育多位身心障礙學生屹立不搖於工作崗位上，發揮一己之長，獨立自主地生活。15年的歲月在大家共同的努力之下，我們逐漸茁壯成長，因此，希望藉由校慶活動展現我們的青春與活力，也期望透過不同的活動讓新朋友、老朋友更加了解嘉智。

### 【教務處訊】

為將教室佈置成適合學生學習的環境，教務處於10月31日上午舉辦教室情境觀摩，讓各學部教師都可以走進各班教室，參觀不同班級的教室環境佈置，藉由觀摩過程中，老師們可以彼此相互討論與學習，並填寫教室情境佈置觀摩回饋單，不管是優點或缺點都可紀錄，優點可以再發揮，缺點則再改善，以達到教學相長之目的。



本校在97學年度招生宣導參觀活動，分別於11月5日、11月6日、11月13日與12月4日舉辦，校外共約275位師生家長參與。為歡迎到訪的嘉賓，由林芳宜老師指導的啦啦隊社團為參觀活動揭開序幕，活潑的啦啦隊員吸引眾人目光，為招生活動增添不少色彩。黃雪娥老師、黃心怡老師、蘇秋旭老師、李淑君老師協助指導六嘉國中、大林國中、新港國中與忠利國中師生體驗烘焙及手工藝課程，讓本活動更顯多樣化，令人留下深刻印象，並使活動順利圓滿成功。



### 【訓導處訊】

嘉智創校至今，已邁向第十五個年頭，訓導處為迎接這嘉智的15歲生日，從11月份開始，陸續辦理了各項校慶活動，包括有：校慶LOGO票選活動、校園美景票選活動、攝影比賽、繪畫比賽、蝴蝶風箏造型彩繪、師生作品聯展、特奧滾球比賽和趣味活動等，希望以多元的活動方式，除讓本校學生體驗不同的生活，給予他們嘗試的機會，也希望藉著校慶活動，來展現我們的青春與活力，期待透過不同的活動讓新朋友、老朋友更加了解嘉智，用歡樂的笑聲來慶祝嘉智創校15週年。



### 【宮輔處訊】



### 社區合作種草莓 啟智學生樂開懷

12月4日(四)社大學員到本校農藝場，指導本校師生種下一百多棵草莓，從拌土、裝盆到栽種等步驟，社大學員用他們豐富的經驗指導學生，看著學生栽種草莓時的專注表情，還真是學得有模有樣哩！

### 職業轉銜與輔導服務中心期末檢討會

本處室於12月17日上午9點至下午5點，辦理97年教育部中部辦公室職業轉銜與輔導服務中心期末檢討會，上午由各分區承辦學校進行職業輔導相關業務報告，下午則邀請高雄師範大學復健諮商研究所陳靜江教授擔任講座。



## 芳名錄

- ☆嘉義市城隍廟慈善會致贈本校師生1100顆粽子。
- ☆東園種苗園汪豐傑先生致贈大王仙丹50株。
- ☆三皇生物科技股份有限公司善化廠，捐贈本校168箱「洛神檸檬C飲料」。

### 【輔導室訊】

#### 中辦補助採購學習與教學輔具

教育部中部辦公室於97年度補助本校採購學習與教學輔具經費，日前辦理公開招標，現已增購多項學習與教學輔具，其中包括：站立架、步態訓練器、電動進食器、吉娃鹿電動車、電動手部訓練器，對於增進本校學生在復健或教學上的成效應有一定的幫助，目前已驗收完畢，除站立架與部分電動手部訓練器將分配到有需要的班級外，本次採購的其他輔具分別放在本校的物理治療室與職能治療室，歡迎有興趣的教師同仁前往洽詢借用。



### 落實性平教育 揮灑彩色青春

據臺北市家暴暨性侵害防治中心統計，接獲的性侵害案件中，10%為身心障礙者，其中逾4%為學生，而最常出現的障別之一，則是智能障礙學生。智能障礙孩子由於先天的弱勢，需要師長和父母更多的教導與保護，才能在安全正向的環境中，一步步地認識「成長」、「成熟」、「性別」、「尊重」、「自我保護」等，本校將性別平等教育融入教學中，每學期至少實施4小時的性別教育課程、進行性別教育團體輔導、及性別平等宣導，並鼓勵同仁進修性別相關的課程，期能幫助孩子提升對性別的瞭解、兩性界限的分辨、正確人際互動及自我保護的能力。青春是個體生命週期中關鍵的發展階段，對智能障礙孩子而言亦是如此，因此，陪伴孩子安全、快樂地渡過青春，身為師長、父母的我們則是任重道遠。



# 15 Special

The 15th anniversary of CYMRS

## 「蛻」~ 展翅是成長的開始

### 15週年校慶活動

訓導處訓育組 魏瑛慧老師

為慶祝嘉智15週年，本次校慶活動臚列如下：

**校慶LOGO票選活動** 此活動敬邀具有設計專長的陳韻如老師，及深具美術涵養，有點子王稱號的王毓凱老師為校慶 LOGO 的設計操刀。韻如老師根據「橘黃色圓圈代表"太陽"，蝴蝶為嘉智校徽簡化，並以special指出特殊教育。"S"加大太陽成為"5"，前面加上"1"，期許嘉智未來有如充滿活力的陽光，表現首屈一指之意，兩者合而成為「15 Special」，代表"15"週年校慶"的展望，簡潔有力。另外由王毓凱老師指導蕭亞虹同學師生聯合設計，完成活潑可愛，充分展現嘉智朝氣的校慶LOGO「」。經過全校師生票選結果，最後陳韻如老師的作品，以209票比177票勝出，獲選為嘉智15週年的校慶LOGO。不過王毓凱老師與蕭亞虹同學的作品也會印製在校慶的邀請卡上，讓受邀的外賓們也能欣賞到這隻創意飛舞的彩蝶。

**校園美景票選活動** 嘉義啓智校園廣大，難以一眼貫穿，共可分成農藝場、教學區、親水活動區、戶外遊戲區等10個主要的區域，內涵許多幽靜可供探尋的美景，因此，藉由校園美景票選活動讓師生透過鏡頭巡禮，逐一深入感受校園之美，票選出嘉智最具特色、最引人入勝的角落。經過大家踴躍地票選結果，操場旁大樹林立的「綠色隧道」以58票選奪冠軍寶座，是大家最喜愛的校園景點。夏天佇足於高聳的綠蔭下，此起彼落的鳥叫聲，彷彿置身於森林般的舒暢；冬天陽光透過樹葉撒落身上，徐徐微風拂面，令人心怡忘憂。座落於教學大樓中庭的「嘉園」以44票緊追在後；莊嚴的大石刻著質樸渾厚的嘉園二字，傍著茂密的竹林透著一股風雅的氣息，一旁庭園悠閒的造景以及象徵孩子歡笑的遊樂設施，融合著健康與活力的朝氣，典雅樸稚兼得、動靜氣息相容，難怪讓不少人願意投下寶貴的一票。



**攝影比賽** 引人入勝的美景活動到此結束似乎有些意猶未竟，為了讓學生對校園這塊寶地有更進一步的了解，也希望學生能像其他人一樣操作相機，從不同的角度、不同的觀點捕捉他們所看到的景物，呈現他們眼中的美感，鼓勵學生細心留意校內的人、事、物，捕捉他們認為最美、最值得保留的影像，藉由他們的創作，述說出對學校的情感，也讓我們可以進一步了解學生。

**繪畫比賽** 呈現美的事物除了使用攝影的方式之外，不能忘記最足以展現學生創造力的繪畫方式，透過寫生加上一點點想像空間，彩繪出學生心目中的嘉智風情。此外，也鼓勵學生利用繪畫模式設計送給學校的生日卡片，透過一筆一畫，表現出對學校的祝福。

**蝴蝶風箏造型彩繪** 破蛹而出，羽翼豐潤的蝴蝶即將展翅翩翩飛舞於嘉智的上空。為了讓升空的蝴蝶繽紛多彩，透過學生合作彩繪，精心設計極富小組風格的彩蝶，這不僅能讓學生發揮創意也能展現學生合作的精神。彩繪完成的蝴蝶風箏將懸掛於行政大樓及遊戲區的上空，讓所有與會的人都能欣賞到學生的作品，感受蛻變中的嘉智，正冉冉展翅，騰空飛翔。

**師生作品聯展** 嘉智臥虎藏龍，教職員工個個身懷絕技，書法、油畫、攝影、陶藝、手工拼布等各式各樣的作品令人目不暇給，想知道身旁的夥伴有哪些不為人知的特殊才藝，你千萬不可以錯過師生作品展。「青出於藍勝於藍」，學生們在老師用心教導下，不論是職業課程或是休閒課程，每每都有佳作誕生，從修身養性的農藝作品、寓教於樂的美術創作、精工細活的手工藝品，以及精細的陶藝創作，都足以令人讚嘆，每一個作品都展現出學生驚人的潛能。為了讓大家欣賞到這些美不勝收的創作，於復健館二樓將有為期一個禮拜的師生作品聯展活動，誠致邀請您的蒞臨參觀，也請不吝指教和鼓勵。

**特奧滾球比賽** 休閒運動一向是身心障礙者比較缺乏的面向，為了鼓勵學生走出戶外，迎向陽光，滾球無疑是一個最好的媒介。它沒有繁雜的規則，也不需要太制式化的技巧，但卻具有競爭與合作的元素。每每看見學生在滾球場上互相打氣，彼此討論戰術，轉個身卻對對手擺出一副唯我獨尊的模樣，令人感覺好氣又好笑。看他們在陽光下展現青春活力，恣意享受運動的快樂，誰說我們的學生都是死氣沉沉、沒有朝氣？來場滾球賽，搞不好你我都曾是他們的手下敗將呢！

**趣味活動** 因時間有限，校慶當天只能進行滾球競賽，但礙於場地不夠，也怕大家深受競爭氣氛的感染想要大顯身手，因此，本校最堅強的专业團隊專為學生們設計了富涵娛樂又具復健效益的趣味活動，另外實輔處也精心為高職部學生設計有職業技能趣味活動，讓大家都能在慶當天盡興地自我挑戰，用歡樂的笑聲來慶祝嘉智創校15週年。



## 校慶攝影比賽作品



國中部特優 (嚮往)  
中二丙 廖信彥



高職部特優 (圓滿)  
高二丁 江政憲



# 笑憶嘉智羽球隊

校長室 黃如輝先生

這些年曾投稿校刊用主題以「羽球」為文，已經讓我忝為作家多次，此番更蒙林維靖主任極力邀稿下，今年學校決定不出席全國特殊教育學校羽球錦標賽，恰巧又剛好學校15週年校慶，決定一改過去學生訓練為訴求，以愉快的心情回憶過往歷屆參加特教盃的心得。自己不打羽球已經好幾年了，有時手癢也不免拿著「蒼蠅拍」追著蒼蠅跑，所以說說我的觀察，就當過過乾癮。

初次從布袋特教籌備處來到嘉智，感覺到這學校事事都新鮮，最讓我驚訝是學校竟然有進口羽球墊，當下感動得眼淚竟如湧泉般「噴框」而出，回想起以前在公園路燈下、學校走廊內，用竹竿、繩子當作羽球網，當下那種克難辛酸早已拋諸腦後，取而代之幻想自己如「砂石車」般雷電馳騁球場感人(感到嚇人)英姿。

幾番號召下喜歡打羽球的同仁一一現身，以學校一百五十多名的教職員工來計算，按比例計學校運動人口並不多，雖然各學部都有老師參與，但仍然以行政人員為多數。運動人口雖不多，但為了提倡運動，時任體育組長林維靖仍然大力支持校內的羽球運動，沒有舉辦特教盃至少還有嘉智盃可以打，一共辦過三屆囉...感謝支持過的每個人...感恩呢！

由同仁所組成的嘉智羽球隊，歷年在特教盃成績雖然不一定耀眼，但可也是位列「A段班」的球隊，團體賽總總在「全國前五名」之列，其中個人賽最為亮眼，91年特教盃男女混雙同仁張國揚、張慧玉與張國津、黃惠敏分別拿下銀牌與銅牌。根據我的觀察若不是那天因為場地濕滑、場次密集、缺乏休息...(回憶總是甜蜜)等種種不利因素，不然那屆的金盃早就被咱們嘉智給拿回來了。

回顧之前在校打球，常常笑話一籬筐，記得90年是我第一次參加特教盃，團體賽規定要有一組「百齡組」，這個貌似「長輩」的任務就只能由黃一平老師擔任，但是仍然少一位搭檔，此時「詹木在校長」及時出現，使得我們團體賽得以順利出賽。詹校長之前從未碰過羽球，為了能在團體賽中晉級，詹校長真是拼命了！不管晉級與否，「感動」就是當時心情最佳寫照。只是黃一平老師就此淪為百齡組鐵定人選，成為本隊的精神領袖。

通常本球隊要整隊出發前會在學校加強默契訓練，在校練習過程中不乏出現各種怪招，看一場比賽彷彿如「六大派圍攻光明頂」令人瞠目結舌。有時更會移師嘉義大學作木質地板的熟悉訓練，回到嘉大遇見昔日的老師，老師就會好奇的問我比賽的事情，然後就會說：「喔...全國比賽...您學校一定拿金牌啦...」，聽了恩師讚揚後再看大家的練習狀況，我的表情就像撲克牌最後一張「王牌K」。

到出發前一刻本隊就會有人喊「腳痛、腰痛、手腕痛」等藉口，本人則統一回答：我領有殘障手冊喔！所以本球隊只要出發前就會「打這個也痛；不打也痛」的哇哇叫！不過那個運動的人不會痠痛的，只是從一開始的保護手腕、腳腕帶護腕、再來膝蓋用護膝，最後「龍骨錯位」護腰也上場，只差沒有全身纏著跟木乃伊一樣，但還是「下場」打球，這樣的高度不怕死的情操成為本隊的特色之一。

另外這支球隊有個更不為人知的技術：「只練口技( 偶遇對方使用“絕技”通常會發自內心問候對手長輩好的尊敬言語)；不練球技：專練秘技」的球隊，有跳著殺球卻專砍羽毛、或是殺球不過網，專門暗算自己搭檔的、也有切球專門送分給對方的，反正什麼五花八門的功夫都曾經出現。但可別瞧不起「嘉智羽球隊」，因為名號一出可也給其他學校造成莫大壓力，記得前年我只帶學生去參加，隔壁某學校的參賽老師和我寒暄幾句後，便回報所探得軍情「嘉智教職員沒有參加團體賽，減一ㄚ丫啦...喀好打」，這位「施拜」回去也說的太大聲了，我聽了風聲之後，真想坐著輪椅，拎起球拍，跟他拼了！

以往特教盃會有兩天的賽事，所以還會有個人賽，但是後來因為經費關係停辦幾屆，近年才又恢復比賽。而住宿也縮減成為一天，而各隊住宿通常也在同一地方，所以在大會遇到其他學校隊伍，會互相討論明天戰術，以應付明天的比賽。但本隊絕不可能讓這事發生，那天晚上本隊通常就是哈拉話家常的時間，只是「可憐夜半虛前席；嘻嘻哈哈到天明」就是最佳寫照。記得有次參加特教盃拔河賽，大家早已經忘記比賽結果，只記得咱們當家後衛「福春兄與淡水魚酥」的故事(欲知詳情請洽當事人，本人非水果報記者不便透露)，就是這種豁達的態度也許每次遇到強大的敵人，嘉智所發揮的纏鬥力與戰鬥力就更為驚人。

但是幾年下來每次的比賽「人力」就成為問題，傷兵累累長骨刺、跛腳手斷都有，缺乏新血輪加入，實在很難將成績再提升。近幾年由於自己的體關結報廢年限到了，加上也沒有「殘障人士」的組別可以參加，所以只能「觀戰」。還好在林維靖主任與陳威銓組長推荐下還有學生羽球隊教練的虛銜，在95年度特教盃一舉囊括學生男子組冠軍、女生組亞軍、季軍等三面獎牌，去年世界夏季特殊奧林匹克運動會中，林美玉同學更拿下二金一銅的好成績。另外，顏宏育同學也在97年殘總所舉辦「會長盃」羽球賽一路過關斬將，拿到全國第六名的成績，更難得的是一路擊敗幾位大學羽球隊的球員，而這樣的佳績也要歸功另一位辛苦的教練張國揚先生。

行筆至此仍不免感懷，能與各位戰友一同為嘉智參與特教盃是最美好的回憶，也感謝訓練學生時給予幫助的班級老師與行政同仁，沒有您的支持就不可能有今日的學生成績。最後我要感懷昔日球友一鄭大慶，雖然他轉調白河商工後，但仍積極為兩校學生在羽球互動提供最佳的橋樑，可惜大慶兄去年因車禍英年早逝。故友逝矣！行文至此希望大慶兄也能感受到共同打拼的歷史回憶。



# 本校社團介紹

訓導處訓育組 魏瑛慧老師

週五學校總是呈現熱鬧非凡的景象，大伙扶老攜幼前往不同的上課地點，因為上午第一節課全校是打破班級、打破年段甚至打破學部的社團時間，在這一節課學生可以根據自己的興趣及專長選擇自己喜愛的社團，透過聯課活動加強學生的休閒教育，教導學生休閒遊憩的能力。在聯課時間裡看到學生在自己喜愛的社團中快樂學習，然後帶著飽滿的精神、愉悅的心情迎接一整天的課程。現在就讓我一一介紹本校的社團：

## 啦啦隊社

啦啦隊不僅是社團也是本校重要的校隊之一，啦啦隊專門招收肢體協調與節奏感極佳的學生，這群學生不僅天生條件好，同時也是敢秀愛秀的表演狂熱份子；中二甲的劉家妙簡直就是天生的啦啦隊隊員，每一場的表演她總是記得清清楚楚，一到演出當天整個人就像有韻律感的毛毛蟲上身似地不停扭動，表演時她總是帶著甜美的笑容，使出渾身解數，熱力四射的她往往吸引全場目光；高二丁的張毓庭不要看她總是默默站在人群中，其實她是天生的戲胚子，對於喜愛的韓劇會狂熱到上網搜尋劇本，然後拉著姑姑與她對戲，除此之外，她也會強迫姑姑和她模擬遇到偶像的情景，熱愛演戲的她，在啦啦隊中找到表演的舞台，不過讓她在啦啦隊中處於永不敗的地位是她擁有驚人的柔軟度，不管下腰、劈腿，對她來說不過是活動筋骨的小把戲；說到啦啦隊，你絕對不可以忘記史上最靈活的胖子——陳柏舜，不要知道他突破三位數字的體重就以他為他個步履蹣跚，不愛好運動的人，深具喜感的柏舜在表演時總能活靈活現、身輕如燕地貫穿全場。網羅多位表演好手的啦啦隊，在指導老師，習舞多年舞蹈底子深厚的林芳宜老師及青春活潑、熱情洋溢的沈雅玲老師細心教導之下，每一次的表演總是令人嘆為觀止，想要知道啦啦隊裡還有哪些傳奇人物嗎？想要和他們一起站在舞台上展現青春舞動生命嗎？不要再猶豫了，快加入啦啦隊。



## 滾球社

滾球社雖然是這學期新成立的社團，但滾球運動在本校推廣已久，也是近幾年國內推廣特奧運動的重要項目之一。滾球運動沒有太複雜的規則，也不是一個需要高度技巧的運動，對身心障礙學生來說是一項容易學習的運動，對肢體功能不太協調的學生來說，無疑是運動最好的選擇，此外，滾球運動的不同賽制，如雙人賽、四人團體賽都是學生學習互助合作的媒介，尤其當比賽得靠選手孤軍奮戰，教練只能在場邊袖手旁觀、心急如焚時，彼此互相鼓勵常是輸贏的關鍵。每一次和學生聊到滾球，他們總能如數家珍談論起自己比賽和練習的經驗，也能對自己的表現做自我檢討和自我期許，甚至有許多學生都已經成為滾球高手，常常在比賽中擔任滾球的裁判，為了培養更多的選手、為了讓更多學生認識滾球、愛上滾球，滾球社特地聘請國家級教練，帶領本校學生在2007年上海特殊奧林匹克運動會滾球項目奪下多面金牌的黃雪娥老師擔任社團指導教師，在雪娥老師細心紮根的教導之下，讓許多剛進入嘉智的新生，在第一節課結束後就愛上了滾球，從喜歡培養成興趣，從興趣養成終身運動的好習慣，這是我們成立滾球社的最終目的。

## 美勞社



塗鴉是小孩學習畫畫第一個步驟，拿起筆天馬行空地作畫，仿佛自己是畢卡索或梵谷，絲毫不在意世俗的眼光，盡情揮灑自己的色彩；一般孩童如此，身心障礙的學生更是需要一個揮灑的空間，美勞社就是提供一個無拘無束創作的天地，在油畫及美工作品創作無限的藝術美女教師愛婷老師的指導之下，社員從最基礎的色彩學開始進入美的世界，愛婷老師透過不同的素材引領學生進行藝術創作，激發學生的創意，增進學生的自信，更進一步培養學生的審美觀。每到聯課活動時間，一走過每勞社，都可以看到社

員排排坐，專心注意於自己的作品上，一下拿著鉛筆，一下拿著色筆，忙得不亦樂乎，對於閒雜的我在當中走來走去，他們也不會抬頭看我一眼，直到休息抬起頭看到我時，卻又拉著我介紹他的作品，講述他創作的理念，誰說身心障礙的學生沒有創造力，在他們的作品上我看到許多無限的潛能，想要在你的生命中加點色彩嗎？美勞社是你絕佳的選擇。

## 打擊樂社

「學琴的小孩不會變壞」、「學音樂是氣質的養成」為了讓我們的學生變得更有氣質，這學期新成立打擊樂社，以時下最流行的太鼓為主，搭配著可愛的小鈴鼓和三角鐵等樂器；太鼓鏗鏘有力、振奮人心的聲音一下子就震懾學生的心，即使跟不上節奏也會拿著鼓棒煞有其事地敲打，姑且不論是否動聽，光看那打鼓的神情及架式就挺嚇人的，當然也不能忘記我們可愛的小配角，鈴鼓俏皮可愛的聲音及三角鐵輕脆響亮的聲音點綴其中，讓雄偉豪邁中帶點天真純樸的氣息，唯有音樂小魔女林佳霓老師能巧妙將各種不同的樂器組合在一起，譜出一首又一首動人的樂章。打擊樂社為了讓全校師生欣賞到他們的音樂長才，在社團時間一次又一次排練大家熟悉的曲目「哆啦A夢」，從一開始各自為陣，因為大家無法搭配而感到垂頭喪氣，一直到共同譜出和諧的旋律，大家才終於露出自信的神貌，看見他們從失敗中學習經驗，彼此提醒互相鼓勵打氣，充分展現打擊樂團隊的精神，如果你贊許他們的努力，請在表演中給予他們熱情的掌聲，你的鼓勵將會是他們進步的原動力。

## 直排輪社

直排輪是一項需要具備極佳平衡感及身體協調能力的運動，就連大人對於這項踩在輪子上的運動都不敢輕易嘗試，但是當你親自走一趟直排輪社，你會對直排輪大為改觀，尤其當你看到學生輕鬆自在踩在滑輪上，悠閒漫步在復健館三樓，你會不禁懷疑他們是不是根本沒穿直排輪，或是腳踩風火輪享受的溜冰的樂趣。直排輪社特地外聘嘉義地區直排輪名店的教練到校教學，從最基本的護具穿戴，到溜冰的技巧，教練都非常細心和耐心地指導同學，看著學生的進步從最初的恐懼、擔心害怕逐漸轉變成自信滿滿、自動自發，你就會覺得你的疑慮是多餘的。當然並非所有的學生都能克服心中的障礙，有些學生在穿鞋子這件事情上就可堪稱是一大工程，要他站起來踏出一步都可能要他的命，不過在教練不放棄的鼓勵及陪伴下，也能扶著牆壁，小心翼翼地往前邁進；看見學生從跌倒中努力爬起來，看見他們在失敗中不斷嘗試，看見他們開懷地邁向成功，不禁想要對他們豎起大拇指。



## 地板滾球社

身心障礙學生在運動方面常會受到限制，對於腦性麻痺的學生來說，要他們運動更是一件艱鉅的工作，但本校專業物理治療師周柏宏老師特地為這群學生開設地板滾球社。這是一項專為腦性麻痺人士所設計的運動，他有屬於自己的球具和規則，面對易受驚嚇的他們來說運動中的細微聲響都足影響他們的發揮，所以鴉雀無聲是他們比賽場中最高原則，這對於聒噪的我們無疑是一種懲罰，但是你看到平常愛說話的學生在練習時都能遵守規定，你就可以知道他們有多喜歡這項運動，難得可以享受運動樂趣的他們，在社團時間總是笑顏常開，不管是競爭激烈的個人賽或是合作無間小組對抗賽，他們都展現運動家的精神。此外，柏宏老師對學生的用心更是不在話下，不僅耐心地講解規則教導戰術，更為重度肢體障礙學生爭取輔具，使宜太不再需要他不協調的腳來踢球，改由成功觸球機會較高的嘴杖搭配輔具的使用，達到運動效果，同時也為了讓學生能有機會見見大場面，極力爭取學生參加地板滾球賽，雖然面對的都是智力正常的腦性麻痺人士，但讓這群平常鮮少有機會走出封閉自我的孩子，看看水準級的賽事且能參與其中，體驗不同的人生。當你路過看見他們練習時，請給他們一個甜美的微笑，或是趁他們空閒時輕拍他們給予鼓勵，我想他們會很開心的。



# 本校97年度辦理體育活動簡介

## 國立特殊教育學校強化適應教學



本校於去年開始推動足球運動，在全校教職員工齊心努力下，已逐漸扎根茁壯，本(97)學年起因應教育部中部辦公室函文各國立特殊教育學校實施強化適應教學計畫，於高一年段每週一下午五、六節的班群課程，安排了足球項目教學。借重林維靖、沈靜雲、吳天助、江一鑫、林佩真等多位老師的辛勤努力，可望將來能推展此項運動擴大到全國各特殊學校教育。

## 2008年東亞區特奧足球賽

本校榮膺辦理2008年東亞區特奧足球賽，於民國97年09月27、28二天假本校校區進行比賽。本校男子足球隊由教練邱進興主任帶領，出戰各校強敵，與花蓮啟智學校經過一番激戰後，本校代表隊不幸以一分之差敗北，名列第二，但本校代表隊的精彩表現，不論是個人球技、戰術運用、臨場反應等方面都在水準之上，獲得各校代表隊教練的認同與稱讚，也顯示了本校推展足球運動的努力有成。



## 97學年度班際運動競賽



## 訓導處體育組 陳威銓老師

今年各學部的體育盛事班際運動競賽又來囉！第一場班際運動競賽為大隊接力，同學們紛紛摩拳擦掌，努力為班級爭取最高榮譽。比賽過程中，體能好的同學加足馬力向前衝刺，體能較弱的同學也不氣餒的完成整個比賽；國小部及學前班的競賽更充滿趣味歡樂，他們在草地上進行折返跑接力賽，坐輪椅的小朋友也被同學推著一起參與比賽，在歡笑聲中流露出令人動容的感情。敬請期待今年第二場班際運動競賽滾球賽，讓我們一起為這群可愛的小天使們加油吧！

## 97年嘉義市運動會特殊體育組

本校於97年9月18日辦理97年嘉義市運動會特殊體育組的賽事，競賽項目包含：田徑(100M、200M、400M、800M)、滾球，嘉義市高中職、中小學有綜合職能科或特教班的學生幾乎都參加了，規模比往年本校所承辦的嘉義市中小學聯合運動會還要盛大。



由於林莊富教師的支援及指導，本校田徑及滾球代表隊在本次盛會中雙雙拿下亮麗的成績；並透過與各校體育活動的交流，也拉近了選手之間的情誼，尤其難得的是讓嘉義市民對於特殊教育能更深入體認。

# 資源回收 --- 給他們多一些時間，他們可以做的更好！

啓智學校的學生能力不是很好，因此無法到競爭性職場上實習和就業，他們是一群留在校內實習的學生，看看他們多麼認真地在進行資源分類工作，專注的神情，令人感到欣慰。

給他們機會練習、學習，他們依然可以做得很好，做得很投入、很開心，只是大人們需要耐心，多一些等待。

從事資源回收工作時，有兩項困難，第一，資源垃圾常常會有廚餘清洗不夠乾淨，容易發臭；第二，資源垃圾的種類很多、很複雜，即使是大人，有時也不容易分辨清楚。對我們的學生來說，第一項問題較易解決，一旦學生養成習慣後，他們會主動去做分類，即使到了休息時間，他們仍然持續做分類，即使資源垃圾發出惡臭，他們也不為所動，站在一旁的老師，看到他們停都不肯停下來的樣子，一方面覺得不忍，另一方面也倍感欣慰。



訓導處衛生組 江一鑫老師

而有關第二項困難，資源垃圾種類複雜的問題就較難解決了。有時用眼睛看，不見得能正確分辨出資源垃圾的種類，特別是裝飲料的塑膠瓶子、保麗龍製杯子、保特瓶等，這些都是容易搞混的種類。對大人來說，最佳的分辨方法，就是看瓶子上的標示，或者直接用手拿起來，感覺一下是何種資源垃圾；而對學生來說，要他們讀懂瓶子上的標示，是有困難的，唯一的方法，就是透過直接碰觸的方式，不斷訓練的過度學習，期望他們能從教室的模擬學習類化到生活中的分類工作。這學期多賴於林佳霓、鄭雅玲二位老師以及工友謝佳璋先生，忍受著惡臭，不厭其煩地帶領學生做好全校的資源回收工作，不但培養學生的工作技能，也訓練他們負責任的工作態度，更讓我們的校園成為一個清新乾淨的讀書環境。



## 實習感想兩三事

高職部實習老師 黃筠芸

拿到實習證，就這樣懵懵懂懂地在八月踏進嘉義啓智學校。過去在學校實習時，大多著重在教學，也沒有機會與學生長時間相處，也沒有帶班的經驗。這次實習是嶄新的經驗。

我實習的班級是高職部新生班，所以從暑期接近尾聲開始，就跟著班導一起作家訪，並協助整理學生基本資料。開學後更是挑戰的開始，由於是新生班，很多生活常規都還在建立當中，學生剛到一個新環境，大多感到陌生與害怕，加上認知能力較弱，所以不論是掃地工作、中午吃飯、收書包回家等，都需要老師在旁邊時時提醒與多次教導，這些我們看來簡單的工作，都要不斷反覆地教導。也因這段時間的觀察與相處，我發現，其實學生在提醒與協助下是可以完成許多工作的，而有些高功能的學生也會主動做好份內的事；的確，學生的能力是需要老師的發掘與引導，老師也要學習「放手」，「讓孩子自己來」，而不是一味地幫他們完成許多事，這會剝奪學生學習的機會。

實習的日子裡，除了自己實習的班級之外，因為跨班分組的關係，我也認識了很多可愛的學生，常常一下課，班上門口就有訪客，其中有一個是常常要來班上唱「飛龍在天」，有一個常常要來「澆花種田」，很多都是來門口晃晃，喊喊「老師好」，真是實到很可愛。

我們班是十二條好漢在一班，○菁笑點很低，常常是天外飛來一大笑；○凱是碎碎唸大王，唸到一半還會出現爽朗的笑聲；○杰很愛說話，可以從上課一直講到下課，還可以回應老師教學；○民是個大胃王，每次都說吃不下，結果還是都吃完了；○羽很勇敢，在寒冷的天氣還穿短袖說「不會冷」；○嘉很有正義感，常拿著他的「愛扇」主持正義；○進是個可愛的豆豆龍，擦桌椅亮晶晶；○諭會突如其來的說出一個字詞或心血來潮地唱起歌，是班上的開心果；○筠個頭小卻是個大嗓門，音量過人，千里之外也聽得到她的聲音；○霖是個喜歡到處遊晃、魂不守舍的小光頭；○源是影片欣賞達人，很容易融入情境而隨之手足舞蹈；○潔是網際網路小高手，抓歌燒歌是強項。

除了教學與導師實習外，由於行政實習的關係，我也協助行政處室舉辦的許多活動，印象最深刻的是特殊體育運動會，這對我而言很新鮮，也讓我體會到特殊體育的競賽是著重於參賽精神與過程，選手們都很努力地表現，認真的模樣真的很可愛。滾球則是我之前沒見過的競賽項目，有的學生似乎搞不清楚狀況，反正就把球丟出去就對了！看著學生在陽光下露出快樂的笑容，心中覺得很感動，也提醒老師們要多欣賞學生的優勢能力。

實習也漸近尾聲，不同的視野讓我看得更寬更廣，也讓我在2008下半年編織一段彩色的記憶。

## 零拒絕的學藝競賽

一年一度學藝競賽關活動，於97年11月21日在復健館三樓溫馨登場，為增進同學的語文和問題解決能力，讓每個學生都可配合自己的能力，且有機會參與學藝競賽活動，特別安排了「零拒絕」的學藝競賽。

活動一開始，各班老師依事先安排的時分，陸續引領著學生進行競賽會場（復健館），大家精神抖擻，一副信心滿滿的樣子，看得出來每個同學都很期待各項的關活動。

本次活動採分組方式進行，能力較佳的學生拿著關卡進行『聽與說、讀、寫』三個關卡的關活動；語文能力較弱的學生，便在教師助理與志工的協助下，進行復健活動的關。

各關卡在老師精心設計題目，以及各關關主的用心帶領下，同學們都使出渾身解數，期待能將自己最棒的部份呈現出來。關成功者（高、中組學生憑關卡，低組學生憑手背戳印）可自由選擇一份小禮物，學生們莫不全力以赴，期盼能關成功獲得一份心愛的禮物。平常沒有太多機會做選擇的他們，在這當下，完全可以自己決定自己所喜歡想要的獎品。

這次學藝競賽活動誠摯感謝各學部老師的協助及各處室的幫忙，特別是慈濟志工連續二年協助本校的學藝競賽活動，師兄師姐們本著慈悲的心腸，熱情的協助學生們進行關活動，讓活動充滿愛心與溫暖。

(本文由教務處張慧玉組長提供資料，編輯小組撰稿)



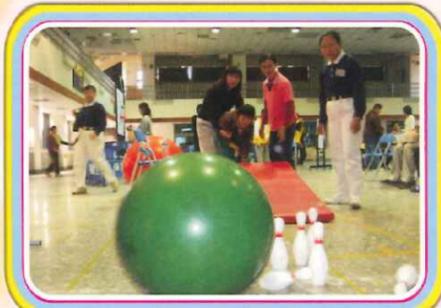
志工前置說明與工作分配



學藝競賽正式開始囉



關活動-隔-讀



復健組關-推出快樂



關活動-聽與說



關成功-兌換禮物



指導者：中二甲 林芳宜老師

男生和女生，除了身體的構造上有差異之外，在穿著及打扮上也有所不同喔！中二甲的同學們，發揮巧思，將這兩個原本光溜溜沒穿衣服、讓人覺得害羞的男生和女生，先著上來自不同國家的膚色後，剪下百貨公司的廣告單，然後幫他們選擇並搭配合適的穿著，請大家來看看，你最喜歡哪一對的打扮呢？！



## 七彩章魚的告白

指導者：高二甲 沈育芳老師

大家好，我是七彩章魚！我每天每天都很快樂的游泳，吹泡泡。我有一個好朋友，名叫正元，他每天都陪我講講話，聊聊天！他總是說：「我們老師很嚴格呢！但是也對我們很好！很有原則，賞罰分明喔！老師總是開口要認真工作，閉口要認真生活……雖然老師都諄諄教誨，但是正元有時候還是不免偷懶一下下！

教師節快到了~正元想對老師說出心中的感謝，但是又不好意思開口！所以呀，他就想出一個好點子……把我畫在圖畫紙上喔！還拜託我要張大嘴巴說（注意注意請讀我的唇）：「祝老師教師節快樂！」看到了沒？我自己也是很用力很大聲的喊出來：「祝全體老師都教師節快樂，HAPPY喔！」

PS.七彩章魚是李正元的作品，可愛小猴是蔡家權的作品

我是七彩章魚的朋友，我也要一起來獻上對老師深深的祝福！！



我是一隻會說話的七彩章魚喔！！注意我的唇……



我要對您說出……「老師，謝謝您，祝您佳節快樂！！」



## 小丁班作品



指導者：小丁班 李宗哲老師

作品說明：

1. 色彩豐富的撕貼畫，同學們都撕得很開心，貼的時候用力拍，很認真喔！
2. 手印有大有小有紅有綠，還記得哪個手印是你的嗎？
3. 五顏六色的聖誕樹，氣氛各有不同，不知哪棵是最佳人氣王？
4. 串珠可以做成手鍊和項鍊，同學們可以戴著到處去炫耀！



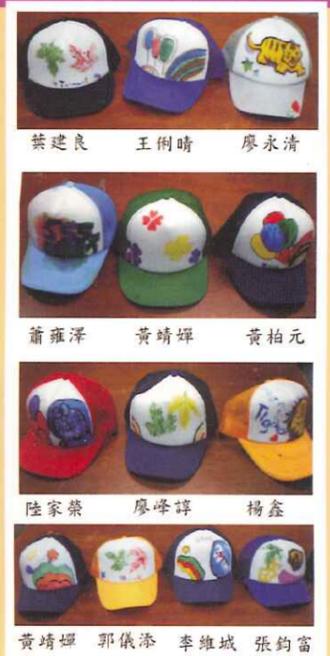
## 彩繪個性帽

指導者：高一甲 陳韻如老師

本活動使用素面網帽、布繪專用顏料（筆）、水彩筆和示範圖稿用具，讓學生能使用硬筆上色、描邊，使用軟筆蘸顏料上色、描邊，培養他們的手工藝創作興趣。

- 活動內容：
1. 挑選喜歡的帽子顏色，挑選圖樣。
  2. 學生選好圖樣，先在紙稿上練習上色。
  3. 正式於帽面上作畫時，可由老師打底稿，手部控制功能較佳的學生可以壓克力顏料上色。無法控制軟筆的學生以硬筆進行著色。手功能再不佳者，則利用拓印技法，例將撿拾的樹葉塗上顏色，在協助下拓印於帽面上。
  4. 過程中提醒學生須耐心等待顏色稍乾，才能再上不同顏色及描邊。
  5. 鼓勵他們發揮想像力，加添文字或其他圖樣，以增添作品豐富度。

有些學生便寫上喜愛的偶像名字、自己的名字、愛心等字樣。學生總是不按排理出牌，常常發生一些令人哭笑不得的情形。例如他們將哆啦A夢的臉整張塗成藍色；或是等不及顏色乾燥，就上了另一層顏色，但意外地色彩交融的效果別有一番風味。待屬於個人塗鴉風格的帽子完成之後，幾乎所有學生都相當滿意自己的作品且開心地戴著它。



蔡建良 王俐晴 廖永清  
蕭雍洋 黃靖輝 黃柏元  
陸家榮 廖峰諱 楊鑫  
黃靖輝 郭儀添 李維城 張鈞富